ALGEMENE VOORWAARDEN VOOR DIENSTEN

ARTIKEL 1 – TOEPASSELIJKE DIENSTEN

Onverminderd de toepasselijke wettelijke en/of reglementaire, dwingende en/of openbare ordebepalingen die van kracht zijn, zijn deze algemene voorwaarden (hierna "Algemene Voorwaarden") van toepassing op alle bestellingen van professionele of particuliere, binnenlandse of buitenlandse cliënten (hierna individueel aangeduid als "Cliënt", "Professionele Cliënt" of "Particuliere Cliënt") bij ons fotografiebedrijf, « EPIX SRL / BV », een besloten vennootschap met beperkte aansprakelijkheid naar Belgisch recht, vertegenwoordigd door Eric Bouvier, zaakvoerder, handelend onder de handels- woord- en beeldmerken (logo), "Eric Bouvier Photography" (hierna "EPIX"), ingeschreven in België bij de Kruispuntbank van Ondernemingen in het gerechtelijk arrondissement van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest en voor BTW geregistreerd onder ondernemingsnummer BE 0546.631.820, met maatschappelijke zetel te 1140 Evere (Brussel), Frans Van Cutsemstraat 50, België, en op al onze dienstencontracten, zowel onze bestaande als onze nieuwe contracten, op het gebied van fotografie. In deze Algemene Voorwaarden worden de Cliënt, de "Professionele Cliënt" of de "Particuliere Cliënt" en EPIX afzonderlijk aangeduid als "de Partij" of samen als "de andere Partij(en)".

Deze Algemene Voorwaarden bepalen de voorwaarden, alsmede de modaliteiten, van de door EPIX aan de Cliënt aangeboden diensten en sluiten de toepassing van alle algemene en/of bijzondere inkoopvoorwaarden van de Cliënt uit, zonder dat de Cliënt er op enig moment een beroep op kan doen om een dergelijke afwijking niet kan te ontwijken, die nietternin van toepassing zijn, tenzij de Partijen door middel van een specifieke overeenkomst anders zijn overeengekomen, die tot stand is gekomen door middel van een offerte, een prijsopgave, een bestelformulier, een specifieke overeenkomst, een uitwisseling van e-mail, een factuur gevolgd door een betaling of een andere soortgelijke voorzening, die het akkoord van de Partijen weerspiegelt, dat tussen EPIX en de Cliënt bestaat en dat ten minste de zaak en de prijs dient te dekken.

Geen enkele afwijking aan onze Algemene Voorwaarden wordt aanvaard zonder voorafgaande uitdrukkelijke schriftelijke bevestiging, gedateerd en ondertekend door EPIX. De Cliënt erkent en aanvaardt dat een dergelijke afwijking niet kan prevaleren boven onze Algemene Voorwaarden zodra deze contractuele bepalingen bevatten, die slechts de reproductie zijn van wettelijke en/of reglementaire, dwingende en/of openbare ordebepalingen, waarvan zelfs deze overeenkomst van de Partijen niet kan afwijken. In het tegenovergestelde geval zal de door EPIX overeengekomen afwijking ten aanzien van onze Algemene Voorwaarden tot gevolg hebben dat deze overeenkomst van de wensen van de Partijen prevaleert boven onze Algemene Voorwaarden, die slechts van toepassing zijn in aanvulling op die aspecten waarvan niet contractueel afstand is gedaan.

Behoudens tegenbewijs erkent de Cliënt onze Algemene Voorwaarden te hebben ontvangen, gelezen, en aanvaard, waarvan de kopie, behoudens tegenbewijs, geacht wordt identiek te zijn aan de originele tekst, die op elk moment beschikbaar is op de website www.ericbouvier.be, die toebehoort aan onze vennootschap, en/of op de sociale netwerken van onze vennootschap, en die hem op verzoek op een duurzame drager, op papier of in elektronische versie, naar keuze van de Cliënt kan worden geleverd. Onze Algemene Voorwaarden zijn vanaf 1 januari 2019 van toepassing op bestaande contracten, tenzij de Cliënt binnen twee maanden nadat de Cliënt geïnformeerd werd van deze termijn van twee maanden heeft meegedeeld, houdt het verzuim van de Particuliere Cliënt om zijn voornemen te kennen te geven bij het verstrijken van deze termijn in dat hij de nieuwe bepalingen definitief aanvaardt.

ARTIKEL 2 – TARIFICATIE EN PRIJZEN

Behoudens andersluidend beding, schriftelijk uitgedrukt en aanvaard door EPIX, zijn de prijzen van onze vennootschap exclusief BTW en alle andere belastingen, rechten, heffingen en rechten, welke dan ook, die uitsluitend ten laste van de Cliënt blijven, en deze zullen desgevallend worden toegevoegd aan deze prijzen, die exclusief BTW worden berekend.

De geldende tarieven zijn de tarieven van ons bedrijf, van kracht op het moment van de bestelling. De daadwerkelijk toegepaste prijs voor de dienstverlening is de prijs die bij het afsluiten van de dienstverleningsovereenkomst is overeengekomen, die is opgenomen in het aanbod van EPIX, door de Cliënt is aanvaard of door de Cliënt in zijn bestelling is vermeld, tormeel door EPIX is geaccepteerd en dus voldoet aan de wensen van de Partijen.

Behoudens andersluidende overeenkomst kan EPIX de betaling van een voorschot of een waarborgsom eisen, waarvan het bedrag overeenkomt met een minimumpercentage van de waarde van een bestelling, op het moment dat deze bestelling door de Cliënt bij EPIX wordt geplaatst, of de volledige betaling van de bestelling, vóór de uitvoering ervan. De waarborgsom vormt een voorschot op de totale prijs, blijft eigendom van EPIX in geval van niet-nakoming door de Cliënt en verplicht de Cliënt tot betaling van de totale prijs, terwijl de waarborgsom kan worden terugbetaald als de Cliënt zich binnen de wettelijke of contractuele termijnen terugtrekt. De herroepingstermijn is wettelijk vastgesteld op 14 (veertien) dagen voor de Particuliere Cliënt.

Tenzij wettelijk verboden, machtigt de Cliënt EPIX om de overeengekomen totale prijs te herzien tot een maximumbedrag van 50% (vijftig procent) van deze prijs, afhankelijk van de verhoging, tussen het sluiten van de dienstverleningsovereenkomst en de uitvoering ervan, van de werkelijke kosten van de volgende parameters, in het bijzonder en zonder dat deze opsomming uitputtend en/of beperkt is:

- Fotografisch of ander materiaal
- Goederen, zoals materiaal bestemd voor drukwerk
- Grondstoffen, zoals papier of een ander soort drager
- Sociazelzekerheidsbijdragen van zelfstandigen
- Energie, meer bepaald elektriciteit en water
- Wijzigingen in de wisselkoersen van apparatuur, grondstoffen en/of goederen, met dien verstande dat deze parameters alle van toepassing zijn en, indien van toepassing, tegelijkertijd tot het gedeelte van de prijs dat overeenkomt met de kosten die het vertegenwoordigt.

De tarieven die onze onderneming hanteert, in het bijzonder voor dienstencontracten van onbepaalde of vaste duur van meer dan 3 (drie) maanden, zijn eveneens onderhevig aan wijzigingen in de consumentenprijzen (gezondheidsindex).

ARTIKEL 3 – BESTELPROCES EN BIJKOMENDE BESTELLINGEN

Een opdracht van de Cliënt wordt door EPIX slechts uitgevoerd indien deze formeel schriftelijk, gedateerd en ondertekend is aanvaard en door middel van enig communicatiemiddel aan de Cliënt is doorgegeven; deze aanvaarding kan ook het gevolg zijn van de effectieve levering van de bestelde diensten. Indien EPIX een offerte heeft uitgebracht, wordt de opdracht pas uitgevoerd na ontvangst van de schriftelijke, gedateerde en ondertekende toestemming van de Cliënt, die via enig fysiek of elektronisch communicatiemiddel aan EPIX is verzonden.

De bestelling wordt uitgevoerd na voorafgaande betaling door de Cliënt van de door EPIX gevraagde voorschot of waarborgsom. Elke bestelling is onherroepelijk en kan alleen aanleiding geven tot wijzigingen indien EPIX vooraf toestemming hiertoe heeft gegeven. Indien de gehele of gedeeltelijke uitvoering van de opdracht onmogelijk is of in geval van vertraging in de uitvoering door de schuld van de Cliënt, heeft EPIX het recht:

- ofwel om de bestelling op te schorten totdat de Cliënt aan alle door EPIX gestelde voorwaarden voor de uitvoering ervan heeft voldaan, waarbij het de de verantwoordelijkheid van Cliënt is om de betaling van het saldo van de prijs, na een aanbetaling, binnen de oorspronkelijk door de Partijen overeengekomen termijn voort te zetten,
- ofwel om de bestelling geheel of gedeeltelijk te annuleren, door terugbetaling van het bedrag van de aanbetaling aan de Cliënt, onder voorbehoud van betaling van de werkelijk verrichte diensten.

Bijkomende bestellingen zijn het voorwerp van een specifieke offerte en kunnen, na overleg tussen de Partijen, door EPIX worden gefactureerd, hetzij onder dezelfde voorwaarden als de hoofdopdracht, hetzij op uitvoering in eigen beheer.

ARTIKEL 4 – REALISATIE VAN DE FOTO'S

De foto's worden genomen door Eric Bouvier (hierna "de Fotograaf"), in het kader van een dienstverleningsovereenkomst tussen EPIX en hem, waarbij EPIX tegen betaling gebruik kan maken van de diensten van de Fotograaf, de enige eigenaar van zijn werk. Indien nodig kan de Fotograaf, naar eigen goeddunken of afhankelijk van de bestelling, een beroep doen op professionele ondeaanneming.

Na aanvaarding van de offerte zal de Fotograaf er alles aan doen om de foto's te nemen en te verwerken, zodat deze zo spoedig mogelijk aan de Cliënt kunnen worden geleverd. De Cliënt wordt erop gewezen dat het zijn verantwoordelijkheid is om enerzijds de nodige machtigingen te verkrijgen om de Fotograaf zonder enige beperking toegang te verlenen tot de opnamelocaties en anderzijds de betrokken personen vooraf op de overeengekomen data en tijdstippen te informeren over de aanwezigheid van de Fotograaf op deze opnamelocaties. De Cliënt zal de Fotograaf vooraf, met inachtneming van het recht op het beeld, informeren indien het noodzakelijk is om de formele toestemming te verkrijgen van de personen die op de foto's vertegenwoordigd kunnen zijn, of indien de foto's het niet mogelijk maken om de personen te identificeren die bij het maken van de foto's aanwezig kunnen zijn. De Fotograaf zal, indien van toepassing, het te ondertekenen document in twee originele exemplaren aan de Cliënt doen toekomen, waarvan de Fotograaf een origineel exemplaar bewaart. De Fotograaf zal, voor zover mogelijk, de Cliënt ten minste 24 (vierentwintig) uur op voorhand op de hoogte stellen van zijn aanwezigheid op de plaats van de opname.

Het is ook de verantwoordelijkheid van de Cliënt om te zorgen voor het onderhoud en de omgevingsverlichting van het te fotograferen pand, om zo het gewenste resultaat te bereiken. De offerte vooziet, indien van toepassing, in een coördinatiedienst die wordt uitgevoerd door de Fotograaf, met de gesprekspartners en leidinggevenden die de Cliënt vooraf heeft aangewezen voor dit gesprek en deze belichting, of voor enige andere aanvullende en/of bijkomende dienst.

De apparatuur die de fotograaf gebruikt voor de opnames is professionele kwalitetsapparatuur die het mogelijk maakt om foto's van hoge kwaliteit te realiseren. De Fotograaf maakt gewoonlijk gebruik van hoge definitie fototoestellen, hoge precisie-optiek, specifieke optische filters en lichtfilters, kunstlicht met de nodige accessoires en de nodige meetinstrumenten om de belichting en colorimetrie zo nauwkeurig mogelijk te berekenen, en zodoende de tijd die wordt besteed aan bepaalde postproductieprocedures in het belang van het project te beperken en de uiteindelijke foto's zo snel mogelijk aan de Cliënt te leveren.

In de offerte kunnen tussen de Partijen specifieke uitvoeringstermijnen worden overeengekomen. In de meeste gevallen vindt de opname plaats op een moment dat de Fotograaf van mening is dat de omstandigheden van de opname acceptabel zijn om het gewenste kwaliteitsniveau te bereiken. De Cliënt wordt erop gewezen dat de prestaties van de opnamen, zowel buiten als binnen, meestal afhankelijk zijn van de weersomstandigheden en van de bezonning. De Fotograaf zal zich zoveel mogelijk inspannen om de Cliënt enkele uren op voorhand en ten vroegste twee dagen voor de datum van de opnamen van deze omstandigheden op de hoogte te stellen.

In alle gevallen bereidt de Fotograaf de opnamen voor door eerst de informatie te raadplegen die online en/of bij de Cliënt beschikbaar is, en vervolgens door de site te bezoeken, afhankelijk van de locatie van het project, de omgeving, de lichtomstandigheden, de verschillende zonnestanden gedurende de dag en de beste opnamecondities, rekening houdend met al deze parameters. Deze verschillende voorbereidingsstappen zijn inbegrepen in de prijzen die door EPIX worden voorgesteld en door de Cliënt worden aanvaard op het moment dat hij zijn bestelling bij EPIX plaatst.

De Fotograaf maakt de foto's op de aangewezen site, volgens de in het aanbod overeengekomen bepalingen en de specificaties van deze Algemene Voorwaarden. De Cliënt zal de foto's bestaan aan hen foto's wordt door de Fotograaf geëvalueerd op het moment van het schrijven van de offerte, of is gebaseerd op de specifieke tarieven die EPIX aan de Cliënt ter beschikking stelt. Bij overschrijding van de door de Fotograaf geschatte tijd zal de Fotograaf de Cliënt hiervan vooraf in kennis stellen, na specifieke en aanvullende verzoeken van de Cliënt, waarmee in de offerte verzonden door EPIX en aanvaard door de Cliënt geen rekening werd gehouden. De uitvoering van de diensten die voorhoeven uit deze specifieke en aanvullende verzoeken van de Cliënt is onderworpen aan de voorafgaande toestemming van de Cliënt en van de Fotograaf en wordt door EPIX aan de Cliënt gefactureerd, hetzij onder dezelfde voorwaarden als de hoofdopdracht, hetzij op uitvoering in eigen beheer.

De Fotograaf selecteert de foto's die moeten worden nabewerkt vóór levering aan de Cliënt. De geselecteerde foto's worden vervolgens geleverd aan de Cliënt volgens de voorwaarden van deze Algemene Voorwaarden. De Cliënt kan in overleg met de Fotograaf ook een eigen fotoselectie maken. Afhankelijk van het project kan het aanbod een kost voor editing omvatten, dat door EPIX aan de Cliënt wordt gefactureerd, tegen een vaste prijs of als uitvoering in eigen beheer, afhankelijk van de omstandigheden. De Fotograaf kan op de website www.ericbouvier.be en de sectie "cliëntenzone" ter beschikking stellen, die toegankelijk is via een beveiligde toegangscode, zodat de foto's vóór de nabewerking door de Cliënt kunnen worden bekeken met het oog op de keuze van de foto's voor definitieve verwerking door EPIX.

De ruwe foto's in RAW-formaat worden door de Fotograaf verwerkt voor bewerking (RAW-conversie en bewerking, bijstelling en optimalisatie van de belichtingswaarden, bijwerken van contrasten, optimalisatie van de kleurtemperatuur,...) en eventueel retoucheren (verwijderen van ongewenste elementen, stofverwijdering,...), met behulp van bewerkings- en retoucheertools (Lightroom, Photoshop, Autopano Giga,....). De nabewerkingen zijn inbegrepen in de prijzen die EPIX aanbiedt en die door de Cliënt op het moment van de bestelling worden aanvaard. Elk verzoek om extra verwerking wordt direct gefactureerd op basis van uitvoering in eigen beheer.

ARTIKEL 5 – VERPLAATSINGEN

Elke dienst, of elk geheel van diensten, uitgevoerd op de door de Cliënt aangewezen site is onderworpen aan reiskosten, gefactureerd onder de volgende voorwaarden: 0,42€/km exclusief BTW.

Indien nodig kunnen de verbijfskosten tegen de werkelijke kosten in rekening worden gebracht op basis van door EPIX aan de Cliënt over te leggen bewijsstukken, mits de voorwaarden van dit verblijf van tevoren zijn aangekondigd en dit verblijf noodzakelijk is voor het project en de Cliënt vooraf formeel heeft ingestemd met de toezegging van deze verbijfskosten.

ARTIKEL 6 – FACTURERING EN BETALING

De facturering van het voorschot of de aanbetaling vindt plaats op het moment van aanvaarding van het aanbod. Het saldo van de diensten wordt gefactureerd na levering van de foto's, in de overeengekomen formaten en op de overeengekomen dragers. De facturen zijn contant betaalbaar.

Het gebruik van het gebruiksrecht van de foto's dat EPIX overeenkomstig deze Algemene Voorwaarden aan de Cliënt verleent, is afhankelijk van de volledige betaling door de Cliënt van de facturen die betrekking hebben op de diensten op basis waarvan de foto's zijn gemaakt. Indien dit niet het geval is, heeft de Cliënt niet het recht om de foto's te gebruiken.

Tenzij anders overeengekomen, zijn alle facturen van EPIX betaalbaar in euro's, contant en zonder korting, op het credit van een betaalrekening, in het bezit van EPIX, voorzien van het protocolnummer vermeld op de factuur, met de vereiste vrije of gestructureerde communicatie.

Alle aanklachten, bezwaren of vorderingen met betrekking tot een factuur dienen uitsluitend binnen 7 (zeven) kalenderdagen na de datum van uitgifte van deze factuur aan EPIX te worden gemeld, bij gebrekke waarvan deze aanklachten, bezwaren of vorderingen onontvankelijk en ongegrond worden verklaard.

In geval van niet-betaling van een factuur op vervaldag is de Cliënt van rechtswege en zonder voorafgaande ingebrekestelling aan EPIX de wettelijke rente en een forfaitair bedrag aan administratiekosten verschuldigd, overeenkomstig de toepasselijke wettelijke en/of reglementaire bepalingen.

Indien EPIX in het kader van de uitvoering van de overeenkomst bedragen verschuldigd is aan een consument, d.w.z. een Cliënt die buiten zijn professionele kader handelt, heeft deze Particuliere Cliënt onder dezelfde voorwaarden recht op betaling van vertragingsrente en een forfaitaire schadevergoeding.

ARTIKEL 7 – LEVERING VAN DE FOTO'S

De foto's worden zo spoedig mogelijk, d.w.z. uiterlijk binnen 2 (twee) kalenderweken na de voltooiing van de opnamen, aan de Cliënt geleverd, onverminderd een specifieke termijn die uitdrukkelijk tussen de Partijen zou zijn overeengekomen, volgens de volgende specificaties:

Formaat (vanaf het basisformaat 24mmx36mm met het gebruik van een 50,6 Mpix fototoestel):

- Lage definitie JPEG (webgebruik): 2.048pixels x 1.365pixels, 70 dpi, OF
- High definition JPEG (voor algemeen drukwerk): 8.688pixels x 5.792pixels, 150 tot 300 dpi; OF
- TIFF of PSD zonder lagen (gebruik voor hoogwaardige bedrukking en reproductie): 8.688pixels x 5.792pixels, 150 tot 300 dpi (op aanvraag tegen meerprijs).

De drager die wordt gebruikt voor de levering is een beveiligde link, die per e-mail wordt verstuurd (type WeTransfer). Op specifiek verzoek kan een USB-stick of DVD aan de Cliënt worden gegeven.

De foto's kunnen ook aan de Cliënt ter beschikking worden gesteld op de website www.ericbouvier.be, in de "cliëntenzone", waarnaar hierboven wordt verwezen, die toegankelijk is via een beveiligde toegangscode, zodat de foto's vóór de nabewerking kunnen worden bekeken met het oog op hun selectie voor definitieve verwerking. De foto's kunnen dus, indien nodig, binnen 48 (achtenveertig) uur na de voltooiing van de opnames ter beschikking van de Cliënt worden gesteld.

ARTIKEL 8 – CONTACTEN TUSSEN DE PARTIJEN EN ANTWOORDTERMIJNEN

Tenzij de Partijen anders overeenkomen, worden alle kennisgevingen en, in het algemeen, alle mededelingen met betrekking tot een bestelling in gewone schriftelijke vorm of per elektronische post, zoals blijkt uit de ontvangstbevestiging, gedaan aan het post- of e-mailadres van de Partijen.

In het kader van deze Algemene Voorwaarden wordt EPIX vertegenwoordigd door zijn beheerder(s), die alleen of gezamenlijk in paren handelt (handelen), in overeenstemming met zijn statuten, en zijn contactgegevens zijn als volgt:

EPIX BV
Frans Van Cutsemstraat, 50
B-1140 Evere (Brussel)
België
Telefoon: +32 (0) 474 930 058
E-mail: epix@proximus.be

De Cliënt wordt vertegenwoordigd door zijn organen, of door zijn vertegenwoordiger, of treedt zelf op als natuurlijke persoon, volgens de wettelijke regeling die op hem van toepassing is, en kiest zijn woonplaats op zijn maatschappelijke zetel of wettelijke woonplaats.

Voor alle lopende bestellingen zijn de Partijen gehouden zo spoedig mogelijk te reageren, waarbij de vertraging in de reactie uitsluitend te wijten is aan de exclusieve schuld van de in gebreke blijvende Partij.

ARTIKEL 9 – INTELLECTUELE EIGENDOM

EPIX is houder van een door de Fotograaf verleende exclusieve licentie en verleent de Cliënt, tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen, een niet-exclusieve sublicentie, waarmee de Cliënt de economische rechten op de foto's in ontvangst neemt en die de Cliënt toestemming geeft om de hem door EPIX ter beschikking gestelde bestanden of desgevallend via de website www.ericbouvier.be in de "cliëntenzone" beschikbaar gemaakte media te gebruiken of te exploiteren. Deze sub-licentie van economische rechten bestaat uit het verlenen van een persoonlijk gebruiksrecht of een persoonlijk exploitatierecht dat door EPIX aan de Cliënt wordt verleend en dat niet leidt tot de overdracht van de volledige eigendom van het auteursrecht, of zelfs een versnipperd recht op de betreffende foto's, waarbij de Fotograaf de enige uiteindelijke eigenaar van zijn werk blijft.

Deze sub-licentie wordt ten bezwarende titel en intuitu personae aan de Cliënt verleend. Voor deze niet-exclusieve sublicentie die door EPIX wordt verleend, betaalt de Cliënt aan EPIX de prijs van deze niet-exclusieve sublicentie, berekend en toegepast, zoals overeengekomen tussen de Partijen, volgens de tussen hen overeengekomen voorwaarden.

In het kader van deze sublicentie verbindt de Cliënt zich ertoe de volledige naam "Eric Bouvier Photography" te vermelden op de verschillende dragers die door de Cliënt in het kader van zijn eigen activiteiten worden gebruikt, in het bijzonder op zijn eigen website, op zijn PowerPoint-presentaties, op zijn visitekaartjes, folders of andere dragers, ongeacht de aard, het formaat of de kleuren, zonder dat deze opsomming uitputtend en/of beperkend is, met het symbool "©Eric Bouvier", om aan te tonen dat hij de EPIX-kwaliteit heeft genoten en dat hij de integriteit van de genomen foto's respecteert, als een kwaliteitslabel en garantie voor zijn eigen cliënten en andere gesprekspartners.

EPIX verleent de Cliënt op niet-exclusieve sublicentiebasis alle economische rechten op het werk, waarvan de Fotograaf de enige eigenaar is en blijft, inclusief de volgende rechten en verplichtingen:

- het recht van de Cliënt om het woord- en beeldmerk "Eric Bouvier Photography" te gebruiken of te exploiteren op om het even welk medium, onder andere het online medium, in het bijzonder de persoonlijke website van de Cliënt, waarbij dit reproductierecht op het internet strikt beperkt is en de toestemming omvat om elke link van of naar de website waar de foto's worden gereproduceerd te plaatsen, het recht om reclame op de website van de Cliënt te vermelden en, in het algemeen, het recht om op een eerlijke wijze gebruik te maken van dit recht en van de foto's;
- het persoonlijke recht van de Cliënt om de foto's op een elektronische of duurzame drager in een onbeperkt aantal exemplaren te reproduceren voor gebruik door de Cliënt, uitsluitend in het kader van zijn eigen activiteiten, waarvoor de Fotograaf de foto's heeft genomen;
- het recht voor de Cliënt om de foto's te verspreiden en openbaar te maken via elk communicatiemiddel, ook via zijn eigen kanalen, onder voorbehoud van de inning, indien van toepassing, van de uitzendrechten, overeenkomstig deze Algemene Voorwaarden;
- het formele verbod om wijzigingen aan de foto's aan te brengen, ongeacht de reden of de rechtvaardiging, zonder uitzondering, op risico van onmiddellijke beëindiging van de sublicentie zonder voorafgaande kennisgeving of schadevergoeding, onverminderd het recht van EPIX om later enige schadevordering in te stellen.

De economische rechten die EPIX als exclusieve sublicentie aan de Cliënt verleent, worden aan de Cliënt verleend voor onbepaalde tijd, onder voorbehoud van beëindiging van de sublicentie naar keuze van één van beide Partijen en onder voorbehoud van het recht van EPIX om deze eenzijdig en zonder opzeggingstermijn en zonder schadevergoeding te beëindigen indien de Cliënt zijn verplichtingen uit hoofde van de sublicentie niet nakomt, in het bijzonder wat betreft de uitgaverechten.

Indien de sublicentie afzonderlijk wordt vergoed, kan EPIX bepalen dat de Cliënt aan het einde van elk kalenderkwartaal van het kalenderjaar aan EPIX een bedrag verschuldigd is dat kan variëren naar gelang van de intensiteit van het gebruik of de exploitatie van de foto's. De uit de sublicentie voortvloeiende rechten kunnen aan geografische beperkingen worden onderworpen.

De Partijen komen de wijze overeen waarop de media worden geleverd. De foto's mogen aan de Cliënt worden aangeleverd op elk type medium, mits dit door EPIX, gelet op het doel waarvoor zij zijn aangeleverd, geen onredelijke kosten met zich meebrengt. In geval van beëindiging van de sublicentie moeten alle media aan EPIX worden teretournerd, tenzij de Cliënt op zijn eer verklaart dat ze zijn vernietigd door middel van een gedateerd en ondertekend certificaat met vermelding van de aard en het aantal vernietigde media. Elk later gebruik door de Cliënt van deze media is uitgesloten.

Alvorens de foto's te nemen, moet de Cliënt de Fotograaf op de hoogte brengen van de noodzaak om bepaalde toelatingen te verkrijgen voor bepaalde elementen die op de foto's vertegenwoordigd kunnen zijn en die door het auteursrecht beschermd kunnen worden, zoals de kunstwerken op de fotografeerd site. De Cliënt is derhalve verplicht om, al naar gelang het geval, de Fotograaf alle noodzakelijke toestemmingen te verkrijgen of toe te staan om alle noodzakelijke toestemmingen te verkrijgen voor de elementen die de foto's zouden bevatten.

Afhankelijk van het feit of de Cliënt al dan niet een uitdrukkelijke garantie van EPIX geniet dat de foto's niet in strijd met de rechten van een derde zijn genomen of dat alle noodzakelijke toestemmingen op de elementen van de foto's door de Cliënt zijn verstrekt, zijn de Partijen al dan niet gebonden in geval van een aanspraak van een derde partij, elkaar op de hoogte te brengen en onverwijld de minimummaatregelen te nemen om de rechten van de Partijen te vrijwaren, d.w.z. de betrokken derde partij te informeren dat de Partijen de verstoring niet erkennen en geen enkele vordering tot schadevergoeding of compensatie van deze derde partij aanvaarden. Zodra zij door de andere Partij op de hoogte worden gebracht, staat de geïnformeerde Partij de kennisgevende Partij bij en, in geval van een rechtsvordering door deze derde, treden de Partijen vrijwillig samen in de zaak op met de tussenkomst van dezelfde advocaat, met dien verstande dat alle schadelijke gevolgen voor de Fotograaf als gevolg van de vordering van de derde ten laste komen van de Partijen en de Partijen de Fotograaf volledig ontslagen van elke verantwoordelijkheid.

Wijzigingen van de voorwaarden van de sublicentie kunnen alleen schriftelijk worden aangebracht, met instemming van de Partijen of hun naar behoren gemachtigde vertegenwoordigers.

Elke Partij kan te allen tijde de andere Partij in kennis stellen van haar voornemen om de sublicentie eenzijdig te beëindigen, met inachtneming van een opzegtermijn van 1 (één) kalendermaand. Deze opzegging geschiedt door de overhandiging van een schriftelijk document, dat per aangetekende brief met ontvangstbevestiging wordt verzonden, waarbij de Cliënt alle door EPIX geleverde media aan het einde van de opzeggingstermijn retourneert of door de ondertekening door de Cliënt van een verklaring op eer van de vernietiging ervan.

De sublicentie kan van rechtswege en zonder formaliteiten door elk van beide Partijen worden opgezegd, indien de andere Partij haar verplichtingen uit hoofde van de sublicentie niet nakomt, na een ingebrekestelling, die per aangetekende brief met ontvangstbewijs wordt verzonden, waarin een termijn van 15 (vijftien) werkdagen na de derde werkdag na de datum van de kennisgeving wordt geantwoord.

Indien de Cliënt gebruik maakt van zijn recht om de sublicentie op te zeggen of indien EPIX daartoe gedwongen wordt wegens niet-nakoming door de Cliënt van zijn verplichtingen uit hoofde van de sublicentie, is de Cliënt verplicht om, in geval een afzonderlijke prijs werd overeengekomen voor de sublicentie, het volledige bedrag voor het lopende kalenderkwartaal aan EPIX te betalen. Bovendien is de Cliënt een vaste schadeloosstelling verschuldigd die overeenkomt met het vaste bedrag voor drie kalenderkwartalen, indien EPIX gedwongen wordt de sublicentie door de schuld van de Cliënt te beëindigen, onverminderd het recht van EPIX om aan de Cliënt een aanvullende vergoeding op te eisen ten belope van het bedrag van de rechtstreeks aan EPIX toegebrachte schade. Het schadegeval geldt niet als automatische opzegging van de sublicentie overeenkomst.

De Cliënt mag de door de Fotograaf en/of eventuele ondeaannemers gemaakte en door EPIX aan de Cliënt geleverde foto's uitsluitend gebruiken in het kader van zijn eigen werkzaamheden. De Cliënt verbindt zich ertoe geen sublicentie te verlenen aan een derde, al dan niet tegen betaling van een vergoeding, op straffe van penaliteit van 10.000 (tienduizend) euro door de Cliënt te betalen aan EPIX en dit onverminderd de onmiddellijke intrekking van de sublicentie zonder ingebrekestelling of schadevergoeding en onverminderd bijkomende schadevergoedingen en interesten. De Cliënt mag een derde, ook niet gratis, het recht verlenen om de door EPIX aan de Cliënt geleverde media te gebruiken of te exploiteren zonder dat deze derde zelf de vereiste sublicentie heeft verkregen, op straffe van dezelfde penaliteit, onverminderd bijkomende schadevergoedingen en interesten.

ARTIKEL 10 – UITGAVERECHTEN

Behoudens andersluidende overeenkomst tussen Partijen, heeft de toekenning van de niet-exclusieve sublicentie van gebruik of exploitatie van de foto's, op Belgisch grondgebied en/of in het buitenland, een onbeperkte duur voor het eigen gebruik van de Cliënt, met het oog op de promotie van de verworven en activiteiten die worden voorgesteld op de volgende media: brochures (productpresentatie, promotiefolders, folders,...), catalogi (promotiecatalogi, jaarverslagen, bedrijfsbrochures,...), advertenties, affiches (promotieposters, point-of-sale-reclame, advertentiebord, displays, stands,...), de website of het intranet van de Cliënt (reclame of informatief), sociale netwerken of tentoonstellingen (thematentoonstellingen, vakbeurzen, kantoordecoratie, winkels, winkeltjes, etalages, fotomuren,...). De prijs van de diensten van de Fotograaf houdt rekening met de concessie, ten bijkomende titel, van deze sublicentie van EPIX en de levering van de foto's wordt begrepen als zijnde "Alle andere rechten voorbehouden".

Bepaalde diensten die EPIX aan de Cliënt verleent en die EPIX aan de Cliënt het recht geven de foto's te gebruiken of te exploiteren op alle andere openbare verspreidingsdragers in een bepaald gebied en gedurende een beperkte periode, worden in voorkomend geval vastgelegd in een afzonderlijke overeenkomst die voorziet in een specifieke vergoeding die door de Cliënt aan EPIX moet worden betaald, afhankelijk van de oplageparameters die specifiek zijn voor elke openbare verspreidingswijze, zoals:

- Perskits en persberichten;
- Dagelijkse kranten;
- Wekelijkse en maandelijkse publicaties;
- Periodieke publicaties;
- Boeken;
- Ansichtkaarten;
- Kalender;
- Posters ;
- Verpakkingen;
- Advertentienetwerken;
- Uitgaven op interactieve multimediamedia dragers of digitale opslagdragers (CD/DVD/BLU-RAY);
- Internet (redactionele site van een dagelijkse, wekelijkse of andere periodieke publicatie).

De Fotograaf is geregistreerd bij SOFAM. Het gebruik van visuele werken is onderworpen aan de bepalingen van de Belgische wetgeving betreffende het auteursrecht en de naburige rechten, in het bijzonder met betrekking tot het gebruik van visuele werken, wat onder andere inhoudt:

- Dat de gebruiker voorafgaand toestemming moet vragen aan de Fotograaf en/of zijn rechtsopvolger en/of SOFAM om het werk te reproduceren;
- Dat de gebruiker de naam van de Fotograaf en/of zijn rechtsopvolger correct en ondubbelzinnig moet vermelden, zodat het werk onmiddellijk aan de auteur kan worden toegeschreven;
- Dat de gebruiker het werk niet mag wijzigen zonder voorafgaande toestemming van de Fotograaf;
- Dat elke toestemming tot reproductie ten personenlijke titel wordt verleend en niet mag worden overgedragen aan een derde partij, zonder de uitdrukkelijke voorafgaande toestemming van de Fotograaf en/of zijn rechtsopvolger;
- Dat het de verantwoordelijkheid van de gebruiker is om de Fotograaf binnen een maand na het drukken of publiceren gratis een kopie te verstrekken ter staving van het medium waarin de werken zijn gereproduceerd;
- Dat de gebruiker als enige verantwoordelijk is voor het gebruik van de ter beschikking gestelde werken, die als enige verantwoordelijk is voor het verkrijgen van de nodige toestemmingen met betrekking tot de personen en werken die op deze documenten worden weergegeven, en die ook als enige verantwoordelijk is voor de teksten en legenden, alsook voor de context waarin de werken worden gebruikt.

De Cliënt verplicht zich op het moment van aanvaarding van de offerte de Fotograaf in kennis te stellen van elke reproductie en/of mededeling aan het publiek op de hiervoor genoemde openbare verspreidingsdragers, alvorens deze reproductie en/of mededeling plaatsvindt. De Cliënt erkent dat de Fotograaf wordt benadeeld in geval van enbreuk, in het bijzonder met betrekking tot de meldingsplicht van de Fotograaf op het gebied van collectieve rechten (reprografie, kabelrecht, thuiskopie, leenrecht).

Indien de Cliënt zijn wettelijke verplichtingen niet is nagekomen en dus inbreuk heeft gemaakt op het auteursrecht, behouden de Fotograaf en SOFAM zich het recht voor om, naast het gebruikelijke auteursrecht, schadevergoeding te eisen.

ARTIKEL 11 – VERWIJZINGSRECHT

De Cliënt erkent en aanvaardt dat EPIX en de Fotograaf naar de Cliënt mogen refereren met betrekking tot de voor hem gemaakte foto's, op hun eigen websites, hun eigen accounts op sociale netwerken, hun eigen brochures en promotiefolders, hun eigen promotiepublicaties, voor wat betreft de producten en diensten van EPIX en de foto's van de Fotograaf.

ARTIKEL 12 – DUUR

De duur van de overeenkomsten is vastgelegd in de specifieke overeenkomst tussen EPIX en de Cliënt, die het gevolg is van een offerte, prijsopgave, bestelbon, speciale overeenkomst, e-mail uitwisseling, factuur gevolgd door betaling of een ander soortgelijk middel.

Behoudens andersluidende bepaling kunnen EPIX en de Cliënt in geval van een overeenkomst tot dienstverlening voor onbepaalde duur deze overeenkomst opzeggen met inachtneming van een opzeggingstermijn van 6 (zes) maanden, die per aangetekende brief met ontvangstbevestiging wordt verzonden aan de zetel of de wettelijke woonplaats van de andere Partij.

In geval van een dienstverleningsovereenkomst voor bepaalde duur van meer dan 3 (drie) maanden wordt de looptijd automatisch stilzwijgend en van rechtswege verlengd met een periode die gelijk is aan de oorspronkelijke looptijd van de overeenkomst, tenzij de ene Partij de andere Partij in kennis stelt van de opzegging, per aangetekende brief met ontvangstbevestiging binnen een termijn van 3 (drie) maanden vóór het verstrijken van de overeenkomst. In geval van een overeenkomst voor bepaalde duur van minder dan 3 (drie) maanden wordt deze opzegtermijn teruggebracht tot 7 (zeven) kalenderdagen voor het verstrijken van de overeenkomst.

Indien de overeenkomst wordt gesloten voor een duidelijk omschreven werk, kan deze overeenkomst niet worden beëindigd na het verstrijken van de wettelijke of contractuele herroepingstermijn.

ARTIKEL 13 – AANSPRAKELIJKHEID

EPIX verbindt zich ertoe ervoor te zorgen dat de Fotograaf zijn diensten aanbiedt in overeenstemming met de beste praktijken van zijn beroep. De Partijen werken op de best mogelijke wijze, in een constructieve, loyale en dynamische geest samen om de overeenkomst naar behoren uit te voeren. De Cliënt is zich er echter van bewust en aanvaardt dat de verplichtingen van EPIX een middelenverbintenis vormen.

De Cliënt wordt geïnformeerd dat EPIX alles in het werk stelt om de aan de Cliënt geleverde foto's voor een periode van maximaal 5 (vijf) jaar op zijn eigen systemen op te slaan. De Cliënt erkent dat de door EPIX geleverde foto's door de Cliënt moeten worden opgeslagen op al